

Zielsetzungen

- ◆ neuen Notentext lernen, Stimme einrichten, Stück analysieren
- ◆ Tempo, rhythmische Präzision, Agogik
- ◆ Phrasierung, Dynamik
- ◆ Stück auswendig lernen
- ◆ Technik pflegen (z.B. Legato, Triller, Skalen, Akkorde, Kadenzen, ...)
- ◆ Klangqualität (z.B. Tonbeginn und Ende, Klangverlauf, Verbindungen, Farbe, ...)
- ◆ Intonation überprüfen/verbessern
- ◆ Geläufigkeit verbessern/fit halten
- ◆ Kraft/Ausdauer trainieren
- ◆ Ganzheitliche Koordination verbessern (inkl. Handlungsplan)
- ◆ instrumentenspezifische Bewegungen detailliert üben
- ◆ Auftritt üben, Konzertmodus
- ◆
- ◆
- ◆
- ◆
- ◆
- ◆